

# Ewunia

## COMÉDIENNE

+ 33 (0)6 11 84 21 79

[ewunia.adamusinska.vouland@gmail.com](mailto:ewunia.adamusinska.vouland@gmail.com)

[www.ewunia.me](http://www.ewunia.me)



### LANGUES

français – langue maternelle  
polonais – langue maternelle  
anglais – courant  
italien – notions  
allemand – notions

### COMPÉTENCES

chant – lyrique et variété, tessiture : mezzo (mi2 – sol4)  
piano – bon  
course à pieds – très bon  
natation – bon  
permis de conduire B

### CINÉMA

#### 2020

*Atypic' biopic*, LM de Tiffaine Zeroual, Maîtresse d'école d'Arnaud  
*Fernand*, CM de Tristan Théron, Marie  
*Jaune*, CM de Guillermo Muñoz Vázquez, Mère d'Abigail  
*Memento Mori*, CM de Virgile Eymery, la Mort  
*La sentence*, CM de Léa Pulon, Marie  
*Coup de barre*, CM d'Eddy Creuzet, Pauline  
*Souviens-moi*, CM de Nathan Pomares, Madame Szemberg jeune

#### 2019

*My name is Joe*, CM de Martin Éparvier, Sarah  
*Maison de rêve*, film institutionnel de Sébastien Bourg, la Cliente  
*Les Sportifs*, publicité d'Eddy Creuzet, la Joggeuse  
*Carte (SIM) sur table*, CM d'Eddy Creuzet, Béatrice

### THÉÂTRE

#### depuis 2018

*Les Amants de Varsovie*, spectacle musical de William Mesguich, la Narratrice

#### 2016-2019

*Amour, Swing et Beauté*, spectacle musical des Swing Cockt'Elles, la Polyglote

### VOIX OFF

#### 2020

*Smart-LI*, présentation ingénierie pour le Groupe Ortec - Ligeron  
*Rien à perdre*, fiction audio d'Eddy Creuzet, la Narratrice  
*La Chèvre*, fiction audio d'Eddy Creuzet

#### 2019

*Maison de rêve*, film institutionnel de Sébastien Bourg, la Cliente  
*Film sécurité*, film institutionnel pour le Groupe Ortec

### FORMATION

Sept. 2020 – juin 2021 : Stage d'acting avec Xavier Laurent, méthode de l'Actor Studio

Nov-déc. 2019 : Stage "Théâtre américain contemporain : la réalité théâtralisée"  
avec R. Castle (Lee Strasberg Theatre & Film Institute NY)

2018 – 2020 : Cours de jeu face à la caméra, Acting Stage Sud, Aix-en-Provence

2004 – 2006 : Conservatoire de musique D. Milhaud, Aix-en-Provence (chant lyrique et baroque)

1999 – 2003 : Conservatoire J. Elsner, Varsovie (comédien – chanteur lyrique)

1994 – 1998 : Cours de théâtre, dirigés par H. & J. Machulski, Teatr Ochota, Varsovie